

表演专业（高本贯通）转段考试大纲

一、适用对象

上海电影艺术职业学院时尚表演与传播（高本贯通）专业具有高本贯通转段资格的高职阶段三年级在校学生。

二、考试时间与方式

120 分钟，满分 100 分。

闭卷考试。

三、考试科目、内容及参考书

考试科目：《表演与时尚传播基础理论》

考试内容及参考书：

1. 表演基础理论

- ① 掌握表演相关理论的基本概念；
- ② 掌握表演艺术的类别及其发展历史；
- ③ 掌握服装表演的基本概念和特征；
- ④ 了解戏剧影视表演的基本概念。

2. 时尚传播理论

- ① 了解时尚摄影的基本概念和发展状况；
- ② 掌握时尚摄影的基本知识；
- ③ 掌握数码相机的工作原理和性能，具备一定的摄影技能；
- ④ 了解数码照片的后期处理软件与技术；
- ⑤ 了解新媒体传播的基本概念、特征及发展态势；
- ⑥ 了解数字视觉内容设计制作的基本思路和设计技巧。

3. 时尚通识理论

- ① 掌握服装设计师的基本知识；
- ② 掌握服装品牌的基本知识；
- ③ 掌握模特及模特行业的基本知识；
- ④ 了解化妆品的基本分类、功用，掌握化妆造型的基本技能；

⑤ 掌握基础的时尚专业英语词汇。

4. 参考书目

① 周晓鸣. 模特表演技巧[M]. 北京: 化学出版社, 2016.

② 周晓鸣. 服装模特表演备赛指导(中职服装项目)[M]. 北京: 北京师范大学出版社, 2010.

③ 陈明正. 表演教学与训练研究[M]. 漓江出版社, 2014.

④ 陈明正. 舞台形象创造论[M]. 漓江出版社, 2016.

⑤ 田信之. 摄影基础[M]. 天津: 南开大学出版社, 2004.

⑥ 徐家华, 张天一. 化妆基础[M]. 北京: 中国纺织出版社, 2009.

⑦ 甘迎春, 褚宇泓. 化妆基础[M]. 北京: 清华大学出版社, 2014.

⑧ 向智星. 形体训练[M]. 北京: 高等教育出版社, 2015.

⑨ 马琴. 模特表演专业英语[M]. 北京: 中国纺织出版社, 2023.

⑩ 赵春华. 时尚传播(第2版)[M]. 北京: 中国纺织出版社, 2014