

上海师范大学天华学院专升本 「影视摄影与制作」专业考试大纲

考试时间：180 分钟 试卷总分：100 分

第一部分：天华学院办学理念及特色（卷面分值：10 分）

一、考试目标

充分了解和认同天华学院办学理念、特色及管理要求。

二、考试方式

笔试，单项选择题和多项选择题共 10 题。

三、学习材料

上海师范大学天华学院 2005 年 4 月经国家教育部批准建校，是一所公益性全日制民办本科院校。学校坚持走文化立校的育人之路，形成鲜明教育国际化特色，培养“专、通、雅”协调发展，富有竞争能力的应用型人才，适应上海及长三角地区的初等教育、先进制造业和现代服务业发展对人才的需求。基于未来的目标定位，又经历十多年探索之路，学校逐渐形成自身的发展理念：建设文化天华、特色天华、责任天华、活力天华。

1. 天华学院的使命和任务：**教育学生做人**。建校初期提出“教育学生做人”的宗旨，2013 年 2 月确定**“为做人而学习”**为校训。明确“做人”的内涵：**四种人**。

讲究诚信、有责任感的好公民；

找到工作、胜任工作的职业人；

善于思考、是非清楚的明白人；

举止文明、富有教养的儒雅人。

2. 天华学院人才培养目标：**培养“专、通、雅”协调发展，富有竞争力的应用型技术人才**，细化为 16 条学生能力与素质标准，列入本科培养计划。

3. 建立全程全覆盖的通识课程体系，全员阅读**30 部经典**。

除了专业课程，专门成立通识学院，打造全程全覆盖、独具天华特色的通识课程体系，分为**中国文化、世界文明、科学素养、创新思维**等板块，课内外联动，帮助学生打通文理、拓宽全面发展的知识面。此外，为学生指定了大学四年必须通读的**经典书目**，**合计 30 部**，按学年制定阅读计划，帮助学生读经典、领悟经典，并列入检查考核。

4. 以文化长廊为阵地开展**中华优秀传统文化教育**。

为弘扬中国优秀传统文化的育人功能，学校于2008年建造了长400米的“修身苑”文化长廊，营造诗文满壁的中国传统文化氛围。组织交响管乐团、天华雅乐团；开展体现活力天华的独具特色的校园文体活动；鼓励全体学生，女生人人会功夫扇，男生人人会军体拳等，培育坚韧品格和阳刚之气。

5. 以辩论训练为抓手提升学生的创新思维能力。

学校在全体学生广泛开展中英文辩论训练活动，每个学年有明确的任务、考核点，700多支辩论队伍活跃在校园，针对社会热点、成长中的关键问题，通过你来我往的思想交锋，既锻炼了思辨能力、合作精神，也提高了中英文运用能力和演讲艺术，促进学生全面发展。

6. 在学生管理中坚持“三抓三坚持”。

三坚持：坚持两支辅导员队伍，强调的是规训。坚持德育学分制，强调的是自律。坚持学生自我管理与服务，强调的是示范。从规训，到自律，到示范，形成了一个由低到高，境界不断提升的梯度。

三抓：抓早晚自习英语学习，提振的是学风；抓三十部经典阅读，培养的是内在的文化素养；抓中英文辩论，旨在提高学生的创新思辨能力。这也是一个从低到高，要求和境界逐步提高的过程。

天华学院拍摄了“天华陪伴你成长”系列教学视频，让学生的早晚自习时间得到充分利用。视频共900多集，分为5个系列，《天华教你学英语》占较大比例，《天华教你学国学》诠释中华传统文化精髓，阐明其现实意义；《天华教你如何思考》讲解设计思维的理念、案例与应用；《天华教你怎样做人》主要弘扬社会主义核心价值观；《天华教你放眼世界》帮助学生开阔视野，培养学生世界眼光。

(深度学习可参考视频《聚焦核心素养，赋能学生发展——天华学院学生管理“三抓三坚持”特色育人路径介绍》，请关注学校官网招生信息和招生办公号推送等)

7. 实施德育学分制。

在专业学分体系之外，另设与之平行的德育学分体系，总分120分。把学生的思想品德、行为规范、素质拓展和公民精神的养成过程纳入统一的德育评价，由学生部门和庞大的学生自治队伍加以实施，并与毕业、就业直接挂钩。

8. 开展“活力课堂”教学改革，全力推进教育国际化。

2015年起，全校7个轮次，240门课程，200多名教师参与，大力推进“活力课堂”教学改革。自主研制活力课堂通用教学模型，把课前、课中、课后贯穿为一个整体，运用智慧教学的手段，带领学生课前自主学习、课中合作学习，课后探究学习，再通过过程性的综合评价，用真实的成果体现个性化学习的成效。与此同时，校内坚持一年一度的课堂教学能力和学生实践能力大赛，把参加高水平赛事作为练兵场所，形成常态。

近年来，学校逐步增强中外合作力度，课程合作、项目合作、机构合作同时并举。

全校 30 个专业中，已有 14 个专业在 15 个项目开展了中外合作办学和国际课程合作，占全校专业的近 50%。天华学院与美国北亚利桑那大学申请的中外合作办学机构正式获批，是上海民办高校中的首个。

9. 建立**正副辅导员两支队伍**。

一支是具有研究生学历的**正辅导员**队伍，他们负责学生的思想教育和学风建设；另一支是由海军陆战队和陆军侦查兵退伍士官组成的**副辅导员**队伍，他们都是共产党员，有丰富的管理经验，主要负责学生的常态化军训，作风纪律养成，校园安全维护。两支队伍在时间上相互衔接，工作内容上相互配合，共同为学生的教育教学、健康成长保驾护航。

10. **党员工作站进宿舍**。

学校以二级学院为单位，在学生公寓楼普遍建立**党员工作站**，并扩展延伸了党员工作站的功能，除了结对帮扶，在学习、生活、活动、安全稳定等方面都要体现服务的职能。同时，通过党员工作站，开展经典阅读进宿舍、寝室读书一小时、辩论训练进宿舍、德育学分进宿舍等活动，带动学生学习、思想、行为等全方面的进步。

四、学习与考试复习题

(一) 单项选择题 (1 分/题)

1. 天华学院的校训是“为_____而学习”。

- A. 成才 **B. 做人** C. 就业 D. 发展

2. 为实现全天候、全方位的学生管理服务，学校配备了_____支辅导员队伍？

- A. 1 **B. 2** C. 3 D. 4

3. 天华学院活跃着 700 多支_____队伍。针对社会热点、成长中的关键问题，学生要学会阐述观点、与同伴合作去寻找论据，你来我往有思想的交锋，不但要用母语，还要会用英文表达。

- A. 阅读 **B. 辩论** C. 演讲 D. 实践

4. 天华学院为学生指定了大学四年必须通读的经典书目，合计_____部。

- A. 10 B. 20 **C. 30** D. 40

5. 学校_____，面向全校开设中国文化、世界文明、科学素养、创新思维等板

块课程。

- A. 通识学院 B. 博雅学院 C. 创新学院 D. 致远学院

6. 为弘扬中国优秀传统文化的育人功能，天华学院于 2008 年建造了长 400 米的
“_____”文化长廊，

- A. 格物苑 B. 修身苑 C. 诚意苑 D. 正心苑

7. 在“天华陪伴你成长”教学视频 5 个系列中，占比最多的是_____系列。

- A. 天华教你学国学 B. 天华教你放眼世界
C. 天华教你怎样做人 D. 天华教你学英语

8. 天华学院的德育学分总计为_____分。

- A. 100 B. 120 C. 140 D. 180

9. 学校以二级学院为单位，在学生公寓楼普遍建立_____，并扩展延伸了其功能，除了结对帮扶，在学习、生活、活动、安全稳定等方面都要体现服务的职能。

- A. 党员服务站 B. 党员联络站 C. 党员工作站 D. 党员充电站

10. 《天华教你如何思考》教学视频讲解了_____的理念、案例与应用。

- A. 逻辑思维 B. 逆向思维 C. 设计思维 D. 底线思维

(二) 多项选择题 (1 分/题)

1. 天华学院的人才培养目标是坚持“____、____、____”协调发展，培养富有竞争力的应用型技术人才。

- A. 通 B. 专 C. 优 D. 雅

2. 学校开展独具特色的校园文体活动；鼓励全体学生，男生人人会_____；女生人人会_____。

- A. 军体拳 B. 足球操 C. 功夫扇 D. 太极拳

3. 天华学院活力课堂的通用教学模型，把____、____、____贯穿为一个整体。

- A. 课前 B. 课外 C. 课中 D. 课后

4. 德育学分制把学生的____、____、____和____的养成过程纳入统一的

德育评价。

- A.思想品德 B.行为规范 C.素质拓展 D.公民精神

5. 2016 年起，学校逐渐形成的“三抓三坚持”富有自身特色的学生管理支撑体系。其中“三抓”具体包括哪些内容？

- A.抓早晚自习英语学习 B.抓三十部经典阅读
C.抓宿舍卫生大检查 D.抓中英文辩论

6. 天华学院的通识课程体系，分为_____、_____、_____、_____等板块。

- A.世界文明 B.创新思维 C.中国文化 D.科学素养

7. 以下哪些内容包含在校训“做人”的内涵中？

- A.明白人 B.职业人 C.好公民 D.儒雅人

8. 在时间上相互衔接，工作内容上相互配合，全天候、全方位开展学生管理和服务的是_____。

- A.正辅导员 B.副辅导员 C.党务干部 D.学术导师

9. 以下哪些任务是天华学院学生必须完成的？

- A.阅读中外经典 B.参加辩论训练
C.获取德育学分 D.组织社团活动

10. 学校逐渐形成的“三抓三坚持”富有自身特色的学生管理支撑体系中，“三坚持”具体包括哪些内容？

- A.坚持常态化军训 B.坚持学生自我管理与服务
C.坚持德育学分制 D.坚持两支辅导员队伍

第二部分：专业技能（卷面分值：90分）

一、考试目标

考察学生对创作主题进行分析，运用专业工具软件开展影视短片创作的能力。

二、考试方式

考试科目：影视短片创作

注：考试用计算机、软件由主考单位准备。提供常用的专业工具软件，如：After Effects、Premiere、Photoshop 等。

三、考试要求

根据试卷中给出的命题，结合主考单位提供的影像素材，使用专业工具软件，开展影视短片创作。

四、考试范围

包括公益短片、故事短片、音乐短片等主要的影视短片创作类型。

五、参考教材

书名	微电影制作教程	书名	数字影视后期制作
书号	9787122319395	书号	9787122390080
作者	吴小明、单光磊	作者	黄卓、李晶晶
出版社	化学工业出版社	出版社	化学工业出版社
版本	2018-07-01	版本	2021-08-01